



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении Республиканского фестиваля хореографического искусства «City MUST Dance»

Республика Беларусь г. Минск

**Организатор:** Студия современного танца «СитиДэнс»

#### Цели и задачи фестиваля:

- развитие, поддержка, хореографического искусства;
- пропаганда здорового образа жизни;
- выявление и всесторонняя поддержка талантливых детей и молодежи;
- повышение исполнительского уровня;
- установление творческих контактов среди руководителей творческих коллективов, рост профессионального и педагогического мастерства, обмен опытом и исполнительским мастерством, а также расширение творческих связей.

#### Сроки проведения:

7 апреля 2019 г. с 10.00 (регистрация с 9.00)

#### Место проведения:

Государственное учреждение «Минский городской дворец культуры»,  
г. Минск, ул. Маяковского, 129.

#### Условия участия в фестивале:

В фестивале принимают участие творческие коллективы и солисты Республики Беларусь, подавшие Заявку на участие и оплатившие организационный взнос.

Финансирование фестиваля осуществляется за счет его участников, за счет средств спонсоров и организаторов.

Для участия в фестивале необходимо заполнить форму **интернет-заявки** по адресу: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScxGpEt7AxZT9KmfXgk64M3iBVJtZhdwbe1t\\_8ownj1n6seUQ/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScxGpEt7AxZT9KmfXgk64M3iBVJtZhdwbe1t_8ownj1n6seUQ/viewform)

а так же предоставить следующие документы в офис оргкомитета (г.Минск, ул. Тимирязева 65б, офис 810), или по электронной почте на адрес: [info.fest@citydance.by](mailto:info.fest@citydance.by) не позднее **25 марта 2019 г.:**

- Копию квитанции об оплате организационного взноса;
- Фонограмму произведения в формате mp3.

В случае невозможности заполнить форму, необходимо отправить письмо на адрес: [info.fest@citydance.by](mailto:info.fest@citydance.by) с просьбой выслать файл для регистрации.

#### Правила участия:

В конкурсе могут принимать участие хореографические коллективы учреждений образования, культуры, а также частные школы и студии танца из всех регионов Республики Беларусь.

Возраст участников – от 3 лет.

Республиканский фестиваль хореографического искусства «City MUST Dance» проводится в следующих **номинациях**:

- Baby Show
- Эстрадный танец
- Классический танец
- Dance Show
- Street Show
- Contemporary
- Hip-Hop
- Break Dance
- Latina Show
- K-POP

**Baby Show** – данная номинация представлена для исполнителей в возрасте от 3 до 5 лет включительно и объединяет все танцевальные стили и направления.

**Эстрадный танец** – в данной номинации выступают театрализованные постановки, сюжетные и без сюжетные номера. Допускается совмещение и использование элементов из любых направлений современной и эстрадной хореографии.

**Классический танец** - традиционная классическая техника исполнения.

**Dance Show** – танцевальное шоу, которое должно иметь историю и основную линию, содержащую начало, развитие, кульминацию и финал. Допустимо использование следующих танцевальных стилей: джаз, модерн, свободная пластика, классический танец и др. Допускаются лифты, акробатика, поддержки.

**Street show** - танцевальное шоу с использованием различных уличных стилей: хип-хоп, диско, вог, техно, стрит, электрик буги, брэйк данс, локинг, дэнсхолл, а также другие уличные стили. Допускаются лифты, акробатика, поддержки и т.д.

**Contemporary** – данная номинация включает в себя элементы классической хореографии, модерна, джаз-модерна, контактной импровизации. Оценивается целостность и завершенность композиции, наличие собственного хореографического языка, оригинальность созданных на сцене образов.

**Hip-Hop** – уличный танцевальный стиль, включающий широкий диапазон стилей, в том числе брейк-данс, локинг, паппинг. Допускается использование элементов электрик-буги, брэйк данс и др., но они не должны доминировать.

**Break Dance** – уличный танцевальный стиль, включающий в себя нижний брейк-данс (исполнение акробатических, силовых трюков) и верхний брейк-данс (базируется на пластике тела).

**Latina Show** – данная номинация может включать в себя следующие виды латиноамериканских направлений (Salsa, Samba, Rumba, Cha-cha-cha, Meringue и др.). Выступление может состоять из одного, двух или более стилей, включать театральные элементы, акробатические трюки.

**K-POP** - танцевальное направление, которое совмещает элементы Джаз-фанка, Хип-хопа, модерна, стрип и стрит-дэнса. Участники исполняют каверы танцевальных номеров

корейских поп-исполнителей, то есть копируют хореографические композиции корейских тин-идолов.

Во всех номинациях разрешено использование реквизита в том случае, если танцоры его выносят самостоятельно при выходе на сцену.

При исполнении номера оценивается вся группа (исключение, категория Solo). В номере могут быть сольные партии, двойки, но они не должны быть доминирующими.

**В зависимости от количества поданных заявок оргкомитет конкурса оставляет за собой право изменять, объединять или разбивать возрастные категории или номинации.**

### **Возрастные группы:**

- бэби (3-5 лет)
- дети (6-9 лет)
- ювеналы (10-13 лет)
- юниоры (14-16 лет)
- взрослые (старше 16 лет)

### **Возрастная группа категории Solo:**

- дети (6-7 лет)
- дети (8-9 лет)
- ювеналы (10-11 лет)
- ювеналы (12-13 лет)
- юниоры (14-16 лет)
- взрослые (старше 16 лет)

Возрастная группа коллектива определяется по старшему танцору. Все участники должны иметь при себе копию паспорта или свидетельства о рождении в случае возникновения спорных вопросов.

Разрешено превышение по возрасту до 10% от общего числа участников (*например, коллектив из 20 исполнителей 10-13 лет может иметь в своем составе 2 участника старше 13 лет*).

В возрастной группе БЭБИ разрешается участие одного взрослого исполнителя, танцора/педагога.

### **Категории:**

- солисты (номинации Hip-Hop Solo импровизация, Break Dance Solo импровизация, All Style Solo номер)
- малые группы (2-8 участников),
- формейшн (9-15 участников)
- продакшн (свыше 16 участников)

Регламент и продолжительность номера не должна превышать:

Solo – 1:30 мин;

Малые группы – от 2:30 до 3:0 мин;

Формейшн, продакшн - от 2:30 до 4:0 мин.

Музыкальный материал должен быть передан организаторам до **25 марта 2019 года** в формате mp3 на электронную почту [info.fest@citydance.by](mailto:info.fest@citydance.by).

**ФОНОГРАММЫ ПО ССЫЛКАМ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.**

Участники обязаны проинформировать организаторов фестиваля о том, как начинается их выступление – они выходят на сцену перед тем, как начнется музыка или танцоры выходят на сцену с музыкой («с точки» / «с выхода»), а также, если фонограмма содержит паузы.

Руководителям коллективов рекомендуется иметь запасную фонограмму на случай возникновения технических проблем.

Определение очередности номинаций и расстановка коллективов определяется путем жеребьевки.

### **Критерии оценки:**

Жюри оценивает конкурсную программу по следующим критериям:

- художественный уровень и образность представленной программы;
- уровень исполнительского мастерства и артистизма исполнителей;
- уровень соответствия композиции, представленной в конкурсной программе;
- оригинальность композиционных и лексических балетмейстерских решений;
- наличие грамотно подобранного костюма исполнителей, соответствующего замыслу, возрасту и содержанию представленной композиции.

### **Жюри:**

- Состав жюри включает в себя высокопрофессиональных специалистов в области хореографического искусства и культуры.
- Жюри оценивает конкурсные выступления в соответствии с критериями, заполняет протоколы и оценочные листы.
- Жюри имеет право присуждать не все звания, делить звания между коллективами, награждать дипломами и грамотами. Все протоколы направляются в оргкомитет фестиваля. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.
- По результатам фестиваля, выносимое жюри решение является окончательным и обсуждению не подлежит.

### **Подведение итогов, награждение**

Победители определяются в каждой возрастной группе по каждой категории и номинации.

- Участники, занявшие 1, 2 и 3 место награждаются дипломами победителей и кубками.
- В номинации Solo участники награждаются дипломами победителей и медалями 1, 2 и 3 степени.
- Каждый коллектив, занявший призовое место за каждую танцевальную композицию, награждается **одним дипломом фестиваля и одним кубком.**
- По решению жюри и организаторов может быть присуждено несколько призовых мест в каждой номинации в случае одинакового количества баллов.
- Коллективы и исполнители по решению жюри или организаторов могут быть награждены специальными призами.
- Все руководители и хореографы коллективов награждаются благодарностью за подготовку коллектива к конкурсу.
- Все участники получают поощрительные призы от партнеров и спонсоров.

### **Финансовые условия:**

Все расходы на организацию фестиваля осуществляются за счет спонсорской помощи и взносов участников фестиваля.

Взнос для участников фестиваля составляет:

- 15 бел. руб. (1-8 участников);
- 12 бел. руб. (9-15 участников);
- 10 бел. руб. (более 16 участников).

Каждый коллектив имеет право исполнить неограниченное количество танцевальных номеров при оплате за каждый последующий номер в любой номинации **5 бел. руб. с участника**.

*Например, при участии в номинации Solo, исполнитель оплачивает 15 бел. руб. за Solo и 5 бел. руб. за групповой номер в любой номинации.*

После уплаты взносов оплата не подлежит возврату, даже по уважительной причине. Все командировочные расходы осуществляются за счет командирующей стороны.

Вход в зрительный зал составляет **7 бел. руб.** Оплата производится на месте наличными деньгами. Просьба предупредить об этом гостей фестиваля.

**Оплата может быть произведена следующими способами:**

1. Наличными в офисе орг. комитета фестиваля (г. Минск, ул. Тимирязева 65б, офис 810) по предварительному согласованию времени визита по тел: +375 (44) 7627578 (Velcom), +375 (29) 2627578 (МТС).
2. Безналичный способ оплаты. Реквизиты:  
Спортивное общественное объединение «СитиДэнс»  
г. Минск, ул.Руссиянова, д.4, к.9а/05  
Р/с: BY28BPSB30151621970189330000 в ОАО «БПС-Сбербанк»  
БИК: BPSBBY2X  
УНП: 194901691  
Назначение платежа: взнос за ФИО участника (соло)/ ФИО руководителя (тренера) коллектива.

**ВАЖНО!**

**Поддача заявок должна быть произведена до 25 марта 2019 года.**

Организаторы вправе досрочно прекратить приём заявок при наличии необходимого количества участников.

Участники фестиваля обязаны пройти регистрацию не позднее, чем за 30 минут до начала фестиваля в номинации. Программа фестиваля будет опубликована на сайте <https://citydance.by/> и в официальной группе в «ВКОНТАКТЕ» <https://vk.com/citymustdance> не позднее, чем за 2 дня до начала мероприятия.

Положение фестиваля является пригласительным письмом для всех организаций.

Подробная информация о фестивале в официальной группе в «ВКОНТАКТЕ» <https://vk.com/citymustdance>

Оргкомитет готов к переговорам о любых формах сотрудничества.

**E-mail:** [info.fest@citydance.by](mailto:info.fest@citydance.by)

**Контактный телефон для справок:** +375 (44) 7627578 (Velcom),  
+375 (29) 2627578 (МТС).

**Ждем Вас на нашем фестивале!  
Город должен танцевать!**